Kultúra és művelődés

A társadalom alsóbb rétegeire a pásztorkultúra volt jellemző, felsőbb rétegekre pedig a lovagkultúra

A műveltség hordozója a papság.

XII. századra a román stílus jellemző:

* Célja: védelem
* Vastag falak, kicsi ablakok, boltív, rózsaablak, templomok, lovagvárakat építettek
* Wormsi székesegyház, Tihanyi Apátság altemploma, Jáki templom, Zsámbéki templom

XIII. századra a gótika(barbárra utal a gótika):

* Vékony falak, oszlopok, támpillérek, nagy színes üvegablakok, csúcsív
* Párizsi Notre Dame, Diósgyőri vár, Kassai Szent Erzsébet templom, Mátyás templom
* Egyház nagyságát akarták kifejezni

Szellemi kultúra:

* Kezdetben latin nyelvűek
* Halotti beszéd és könyörgés XII. század
* Anonymus (III. Béla jegyzője) – Gesta Hungarorum
* Kézai Simon (IV. Kun László papja) krónikája
* Képes krónika:
  + Anjouk idején
  + Kálti Márk
  + Iniciálé, miniatúra
* Nagy Lajos alapított egyetemet Pécsen
* Luxemburgi Zsigmond főiskolát Óbudán

Mátyás idején reneszánsz és humanizmus:

* Beatrix révén került a reneszánsz Magyarországra
* Képviselők:
  + Vitéz János
  + Janus Pannonius
  + Bonfini
* Nagy könyvtár: könyvek: korvinák
* Könyvnyomtatás megindult Hess András nyomdájában
* Első nyomtatott mű: Budai krónika